

# Explications des Ateliers de la Bible

## Présentation

---

### Sommaire

1. Notre histoire
  2. Buts
  3. Constat après 12 ans
  4. Concept en bref
-

## 1. Notre histoire

Ayant expérimenté « l'école du dimanche » traditionnelle dans l'église pendant de nombreuses années, nous avons rencontré des problèmes sur la durée, comme :

- Des moniteurs et des enfants démotivés
- Des salles peu attractives
- Un apprentissage très scolaire, peu engageant
- Des problèmes de discipline
- Des moniteurs qui s'épuisent, devant tout assumer (recherche de l'étude de l'histoire, trouver un message à faire passer, une activité après la leçon et le verset biblique à mémoriser).
- Des activités de leçons qui se ressemblent dimanche après dimanche
- Des versets bibliques peu retenus.
- Des enfants qui ne connaissent pas bien la Bible

Souhaitant disposer d'un nouveau programme différent, une petite équipe de moniteurs et de personnes motivées de l'église partagent, réfléchis et prient ! Un groupe "Vision" naît (avec : Mark Ali, Stéphane Ecuyer, Robin Reeve, Evelyne Vanuzzo, Béatrice Nghiem et moi-même). Le terrain se prépare au changement. Des méthodes sont trouvées, mais ne correspondent pas entièrement aux buts que l'on s'est fixé.

Parallèlement, une amie (Véronique Goy-Gabrieli) me parle de sa fille, allant chez un pasteur réformé travaillant avec les enfants, qui leur fait vivre des actions concrètes pour comprendre un message de l'histoire Biblique. Tout cela me motive grandement pour chercher des idées et faire vivre aux enfants la même chose !

Dieu dirige les recherches et me permet de trouver sur internet, dans : "l'enseignement par les arts", une nouvelle méthode aux États-Unis, qui va fortement bouleverser le fonctionnement de notre école du dimanche pour mieux rejoindre les enfants :

<https://www.rotation.org> ou "Sunday School Rotation" : "la rotation d'ateliers".

*Elle vient des États-Unis et a commencé en 1990 à Chicago, dans une église Presbytérienne. En 1997, elle met sur pied des ressources, des plans de leçons, etc. sur internet, pour les autres communautés américaines qui sont intéressées par ce nouvel enseignement.*

Sur les bases de ce modèle, je suis très enthousiaste à créer cette nouvelle approche biblique adaptée pour la francophonie. Le groupe "Vision" étant d'accord d'essayer, les moniteurs acceptent de la tester pendant quelques semaines en mai 2008. Le résultat ne se fait pas attendre : les enfants sont emballés, car ils pratiquent des activités qu'ils aiment. Les moniteurs partagent cet enthousiasme, parce qu'ils choisissent des ateliers selon leurs dons.

Nous la soumettons aux pasteurs et elle est acceptée ! Nous nous l'approprions complètement ! En septembre de la même année, nous la mettons en place. Ceci dure depuis 17 ans et cela continue !

La voici pour vous ! Un nouveau concept (inspiré de : "Rotation.org") et adapté pour les francophones : "Les Ateliers de la Bible" !

## 2. Buts

### Le site

---

- Vous êtes invités à venir parcourir le site et ses ressources, à imprimer les leçons, de copier ce que vous aimez gratuitement, à des fins pédagogiques. Le contenu ou différentes parties ne peuvent-être commercialisés ou retranscrites dans des sites payant.
- Un soutien de notre action vous est possible (voir : "Contact").
- L'enseignement de cette méthode est non confessionnel, les leçons et études bibliques peuvent être facilement adaptées par une église ou une autre, selon ses propres orientations spirituelles.

### L'enseignement biblique

---

#### Rejoindre les enfants

- En leur proposant un enseignement biblique, adapté à leur âge et basé sur une pédagogie active : "l'expérimentation", sur "les multiples intelligences" (selon Howard Gardner), la répétition et le jeu
- En leur faisant découvrir, des "valeurs de foi" (vérités bibliques) qui ressortent des histoires de la Bible, afin de leur donner la possibilité de se les approprier et les vivre de manière concrète dans leur vie de tous les jours
- En parant à "l'an-alphabétisation biblique" par la répétition dynamique des histoires, des questions, des versets et des jeux de connaissances bibliques, qui favorisent "la mémoire spirituelle", sur le long terme
- En leur faisant vivre par eux-mêmes l'activité de l'atelier, en étant tous actifs
- Par "les Ateliers de la Bible" afin qu'ils soient vécus par les enfants, comme un des moments les plus "funs" de la semaine
- En ayant des décos de locaux attractifs, conçus en fonction des ateliers
- En donnant aux enfants la possibilité de se lier d'amitié les uns avec les autres, par la joie de pratiquer des activités ensembles et de vivre des moments de jeux, de partages et prières par petits groupes ou collectivement
- Afin qu'ils aient beaucoup de joie à découvrir l'Amour de Dieu et Sa majesté au travers de la Bible
- En offrant des Ateliers attractifs aux enfants non chrétiens, afin qu'ils découvrent la Bible et l'amour de Jésus pour eux et qu'ils aient envie de revenir

#### Aider les moniteurs

- Dans la préparation de leur leçon
- Qu'ils soient entourés, faisant partie d'une équipe de moniteurs, se rencontrant une fois par mois, pour entendre l'étude du texte biblique préparée par le pasteur, choisir leur atelier et prier ensemble pour que l'histoire ait un impact dans les différents groupes
- En leur faisant choisir un atelier, selon leurs dons et talents

### 3. Constat après 12 ans

Un certain de nombre choses a été constaté, en 12 ans de pratique de cette méthode.

- Les enfants aiment vivre les "Ateliers de la Bible" et vont même jusqu'à stimuler leur parent à se lever le dimanche matin, pour y participer régulièrement
- Des parents nous remercient pour la qualité de notre enseignement basé sur la Bible
- Des enfants non chrétiens, venus une fois, reviennent avec beaucoup de plaisir, car ils apprécient les ateliers
- De nouvelles familles fréquentent l'église, trouvant le programme attractif pour leurs enfants
- Les moniteurs aiment préparer leur atelier qui correspond à leur don.
- Les enfants retiennent les versets bibliques
- Les enfants sont plus à l'aise avec la Parole de Dieu
- Les problèmes de discipline sont rares
- Les salles mieux aménagées amènent une "ambiance biblique" dans lesquelles les enfants aiment se retrouver
- Moniteurs et enfants ne veulent plus revenir à leur ancienne méthode d'enseignement de l'école du dimanche

## 4. Concept en bref

### La méthode pour les 6 à 12 ans

- Elle est adaptée pour des enfants de 6 à 12 ans et les enfants de 4 à 6 ans.
- Les enfants sont répartis par âge, avec en moyenne 10-15 enfants par groupe.
- On y découvre plus de 72 histoires bibliques, sur une période de 6 ans pour les enfants de 6 à 12 ans et 24 autres histoires sur deux ans pour les 4 à 6 ans.
- Les enfants découvrent 12 histoires par an, y compris les vacances scolaires.
- Une même histoire est répétée pendant un mois, pour les 2, 3 ou 4 groupes d'enfants ou plus. Elle est découverte sous quatre à six angles différents, que l'on appelle "Valeurs de foi". Ce sont des "messages" ou vérités bibliques qui sont apportées, découlant de l'histoire.
- Durant un mois, quatre ateliers différents ou plus (comme : le théâtre, les jeux, la cuisine, la science, la télévision, l'archéologie, etc.), sont vécus par les enfants dans une salle différente, sauf les enfants de 4 à 6 ans qui restent dans leur salle.
- Un verset biblique est appris pendant un ou deux mois, par des jeux variés ou des chants pour les enfants de 6 à 12 ans. Et pour les enfants de 4 à 6 ans par des gestes.
- Des "salles de classe", sont relookées et utilisées en fonction des ateliers (exemples : salle de "cinéma", salle de théâtre et chorégraphie, salle de bricolage, salle de jeux et cuisine).

### Planning standard d'une matinée

- **Un jeu** pour apprendre le verset biblique
- **Une histoire biblique transmise avec une valeur (un message)** et des questions
- **Un moment de partage et prières** sur la valeur pour aujourd'hui
- **Un atelier** pour renforcer, illustrer l'histoire ou la valeur, ou l'appliquer directement

### Le moniteur

Il va recevoir du pasteur, lors de la réunion de préparation d'ateliers (15 jours à l'avance) :

- Une étude biblique de l'histoire
- Le verset biblique
- Quatre à six valeurs à choix
- Eventuellement des cartes, documents ou objets utiles à l'histoire

Le moniteur va choisir, avec les autres moniteurs du mois :

- Un jeu différent pour apprendre le verset biblique
- Une "valeur" à transmettre
- Un support pour raconter l'histoire
- Un atelier selon ses dons

Il fera la même leçon pour tous les groupes d'enfant.

Il est possible d'intégrer à la préparation de la leçon d'autres personnes, pour alléger la tâche du moniteur ou à cause de grands groupes d'enfants (Voir : "la Mise en place" : "Leçon du moniteur").

### La méthode revisitée pour les enfants de 4 à 6 ans

On y découvre 24 histoires bibliques réparties sur une période de 2 ans, y compris les vacances scolaires

Une même histoire est répétée pendant un mois

Elle est découverte sous quatre angles différents que l'on appelle "Valeurs de foi" (Ce sont des "messages simples" ou vérités bibliques découlant de l'histoire).

Durant un mois, quatre ateliers différents sont vécus par les enfants dans leur salle (il n'y a pas de changement de salle).

Un verset biblique est appris durant un ou deux mois, par des phrases mises en gestes ou par des chants.

## *Planning standard d'une matinée*

- **Le verset biblique** appris par gestes ou un chant
- **L'histoire biblique** transmise avec une valeur
- **Le moment de partage et prières courtes** sur la valeur pour moi aujourd'hui
- **L'atelier** pour renforcer, illustrer l'histoire ou la valeur ou l'appliquer directement

## *Le moniteur*

15 jours à l'avance, le moniteur responsable demande aux moniteurs du mois :

-D'apprendre le verset biblique mis en gestes ou en chant.

-De choisir :

- Un objet d'accrochage (pour motiver l'intérêt des enfants à l'histoire)
- Une "valeur" (un message)
- Un support pour raconter l'histoire (des images, les marionnettes, la vidéo, une grande Bible illustrée, le flanellographie, les minis bois, etc.)
- Un atelier selon ses dons