## Les Ateliers de la Bible

% lesateliersdelabible.com



#### Sommaire

- 1. Introduction
- 2. Explication
  - Concept, buts
  - Bases de la méthode
  - Organisation (programme)
  - Déroulement d'une leçon
  - Mise en place dans votre église
  - Préparation de la leçon
- 3. Les ressources (site internet)
- 4. Questions & réponses

## C'est quoi?

- Méthode d'enseignement Biblique pour l'école du dimanche
- Enfants âgés de 6 à 12 ans et 4 à 6 ans
- Vient des Etats-Unis. Créée en 1990 à Chicago, dans une Eglise
   Presbytérienne. Leçons sont publiées sur le net, en 1997
- <a href="http://www.rotation.org">http://www.rotation.org</a> « Sunday School Rotation » : « la rotation d'ateliers »

## Concept / En quoi ça consiste?

- Les enfants sont répartis par groupes d'âges. Ils vivent une « rotation d'ateliers ». Ils participent à un « tournus » de 4 ateliers différents durant un mois (comme : théâtre, jeux, cuisine, science, télévision, archéologie, etc ...), dans des salles différentes sauf les 4-6 ans qui restent dans leur salle.
- On enseigne uniquement les histoires Bibliques. Une même histoire est racontée pendant 1 mois en découvrant 4 vérités bibliques différentes appelées : "Valeurs de foi".
- Un verset biblique est appris pendant 1 ou 2 mois par des jeux variés, le chant ou par gestes (4-6 ans)
- Des "salles de classe" sont décorées et utilisées en fonction des ateliers

## Quels sont ses buts ? (1/2)

#### 1. Rejoindre les enfants

- Donner un enseignement biblique adapté à l'âge des enfants
- Proposer un enseignement réfléchi :
  - La pédagogie des «multiples intelligences» (selon Howard Gardner)
  - La théorie de l'apprentissage d'un étudiant
  - La répétition
  - o Le jeu
- Découvrir des "valeurs de foi" qui ressortent des histoires de la Bible dont ils peuvent s'approprier pour leur vie de tous les jours
- Parer à l'analphabétisation Biblique
  - o Par l'approfondissement des histoires (questions, recherche dans la Bible, partage...)
  - Des versets bibliques appris par les jeux
- Rendre les salles attractives

## Quels sont ses buts ? (2/2)

#### 2. Aider les moniteurs

- Offrir des leçons « clé en main » sur le site internet
- Leur faire choisir un atelier selon leurs dons et talents

## La méthode bases et fondements

#### Les bases de la méthode

Elle est basée sur 3 trois grands axes

- 1. L'enseignement Biblique
- 2. La répétition
- 3. La fonction des salles

## 1. L'enseignement Biblique (1/2)

#### Il s'inspire de :

A : La théorie d'apprentissage d'un étudiant

B : La théorie des "multiples intelligences"

#### A : La théorie d'apprentissage d'un étudiant

- <u>Celle-ci conclut que l'étudiant retient 90% de ce qu'il éprouve par lui-</u> même
- C'est en "pratiquant" ce qu'on lui transmet que l'enfant retient le mieux. L'enfant est ACTIF!



## 1. L'enseignement Biblique (2/2)

## B: La théorie des "multiples intelligences" selon Howard Gardner (psychologue américain)

- Selon ce pédagogue, chaque enfant a des « intelligences multiples » (visuelles et spatiales, musicales-rythmique, naturalistes, corporelles, logico-mathématiques, etc...)
- Les ateliers proposés utilisent ces différentes capacités d'apprentissage pour atteindre un grand nombre d'enfants dans leur exploration et compréhension propre.

L'enfant éprouve par lui-même des activités et intègre « une mémoire spirituelle » sur le long terme

#### 2. La répétition

#### De l'histoire

- Pendant un mois, tous les groupes d'enfants vont entendre la même histoire biblique racontées avec des supports visuels différents
- Ils répondent à des questions sur le récit Biblique

"La répétition" de l'histoire est le meilleur moyen pour la retenir et l'approfondir sous un angle différent chaque semaine

#### <u>Du verset biblique</u>

 Pendant 2 mois, 1 verset biblique est appris par différents jeux et la diction à voix haute de façons variées

#### 3. La fonction des salles

Les salles ne sont plus des «classes d'école» dans lesquelles on y trouve des chaises et des tables pour écouter le moniteur

Elles remplissent deux fonctions :

- 1. Celle d'être représentative d'un thème : par leur décor et leur aménagement intérieur, dans laquelle pourra se pratiquer un ou plusieurs ateliers
- 2. Celle d'être attractive : par l'atmosphère qui s'en dégage, afin de donner l'élan et l'envie de vivre «l'atelier»



#### 3. La fonction des salles (photos 1/3)



salle: l'atelier (bricolage)



salle : la maison du pain (tv, musique)

#### 3. La fonction des salles (photos 2/3)



salle : l'oasis (théâtre, chorégrapie)



## 3. La fonction des salles (photos 3/3)



(théâtre)



(jeux)

# Organisation programme

## Programme des histoires (1/2)

- Groupe 6-12 ans
  - Sur 6 ans avec 72 histoires (12 par an)
- Groupe 4-6 ans
  - Sur 2 ans avec 24 histoires (12 par an)

#### **Histoires importantes**

Abraham, Paul, Joseph, Moïse, Daniel, David, Jésus, etc ...

A placer lors de <u>période de grande affluence</u> des enfants : comme en automne, en hiver et au printemps.

#### Histoire de Pâques et Noël

Elles seront planifiées le même mois que le temps de Pâques au calendrier, de même que pour Noël.

## Programme des histoires (2/2)

Il existe différentes alternatives dans l'élaboration du programme des histoires; vous pouvez les répartir :

- De manière chronologique (de : La création à Paul)
- Par thème commun comme : Exemple : l'appel de Paul et l'appel des disciples ou encore (la brebis perdue, la pièce perdue et le fils perdu)
- Par « slogan dynamique » sur un trimestre : affiché comme un poster de publicité. Exemple d'autres églises: "Les héros de la Bible", "Les aventures dans une simple barque«, "Mission caverne" et "Le ciel ça existe pour de vrai", etc ...)

#### Histoires plus difficiles

- Les histoires comme "le Sermon sur la montagne" trop abstraites ont été abandonnées.
- D'autres, moins importantes, comme les petits prophètes n'ont pas été retenues.

# Déroulement de la leçon

#### Déroulement d'une matinée

1. Accueil

2. Jeu du verset biblique (10 min.)

3. Histoire, questions (5 min.)

4. Partage sur la valeur de foi pour aujourd'hui (10-15 min.)

5. Prière créative (2-10 min.)

6. Atelier (de 30 à 45 min.)

- Le temps d'atelier par dimanche est d'environ **1h à 1h15** Il est possible de changer le déroulement.
  - Temps de cuisson et/ou séchage
  - Jeux du verset biblique dynamique placé entre deux moments calmes

#### Déroulement / Explication d'une matinée

Toutes les activités de l'atelier forment un tout, dont chaque étape est importante.

Les Ateliers de la Bible ne sont pas justes des activités "funs" de loisirs sympas.

La transmission de la valeur de foi dans le moment de partage et prière est primordiale et indispensable!

En la négligeant, le but des "Ateliers de la Bible" n'est pas atteint!

#### Déroulement / 1. L'accueil

Tous le matériel est prêt avant que les enfants arrivent

- Accueillir les enfants avec joie!
- Déguisement du moniteur en costume de l'époque de l'histoire Biblique pour éveiller la curiosité des enfants
- Annoncer le déroulement de la matinée

## Déroulement / 2. Le jeu du verset biblique

Moment où les enfants participent à un jeu, un chant ou gestes (4-6 ans) dans le but d'apprendre un verset Biblique par cœur

- Durant 1-2 mois, les enfants mémorisent un même verset Biblique
- Après chaque jeu, le verset biblique est répété à haute voix de façon variée
- Les versets ont un rapport avec l'histoire, mais pas toujours

## Déroulement / 2. Le jeu du verset biblique



Le puzzle



Les cailloux

## Déroulement / 3. L'histoire (1/2)

Les enfants découvrent une même histoire biblique durant 1 mois (4x dimanches)

Chaque dimanche, l'histoire sera amenée avec des supports différents (images, vidéos, Playmobils, marionnettes, etc ...)

#### Durant ce moment :

- 1. Systématiquement chaque enfant recherche dans la Bible le passage de l'histoire (6-12 ans)
- 2. Puis, le moniteur raconte l'histoire avec un support visuel incluant les questions
- 3. Il va relever «sa **valeur de foi**» c'est-à-dire une vérité spirituelle du texte Biblique

## Déroulement / 3. Histoire (2/2)



Pour comprendre ce que représente la valeur de foi, il faut se représenter un gâteau des rois !

- L'histoire représente le gâteau
- La «valeur de foi», c'est la fève cachée dans un gâteau des rois
- La couronne : c'est la prière, pour s'approprier la valeur

Chaque moniteur va relever «une valeur de foi» de l'histoire vécue par le personnage central. Après un mois, 4 valeurs seront découvertes!

## Déroulement / 4. Partage sur la valeur de foi

La valeur de foi est une vérité biblique qui ressort de l'histoire.

#### **Comment la relever?**

- Durant l'histoire au travers du personnage central Phrase résumant la valeur de foi répétée si possible à des moments opportuns de l'histoire
- Ou après l'histoire

#### Application pour moi aujourd'hui

Le moniteur amène les enfants à réfléchir sur la valeur de foi pour eux aujourd'hui (dans la vie de tous les jours).

#### Déroulement / 5. Prière créative

Moment de prière, vécu par groupe ou collectivement, afin de donner la possibilité aux enfants de s'approprier la « valeur de foi » pour leur vie.

#### La prière est toujours en relation avec la valeur de foi.

Il est possible de vivre une prière «créative» qui privilégie d'autres formes que la prière conventionnelle et permet aux enfants d'avoir moins peur de parler à voix haute.

Exemple : un cerceau posé au centre d'un cercle d'enfants. Le moniteur se place dans le cercle pour que les enfants prie pour lui. Un autre enfant se met dedans et les autres enfants prient pour lui et ainsi de suite.

#### Déroulement / 6. L'atelier

C'est la partie «pratique» de la leçon. Chaque dimanche, les enfants vont vivre un atelier différent.

But : Renforcer l'impact de l'histoire ou la «valeur de foi» en vivant une activité. Les enfants l'aiment beaucoup, car ils participent de manière concrète à un atelier.

#### Ces ateliers permettent soit :

- La mise en pratique « la valeur de foi » par une action concrète Ex : atelier écologie = valeur de foi « Je prends soin de la création » Action concrète : ramasser des détritus autour de l'église
- D'illustrer une partie ou l'entièreté de l'histoire par la confection d'un objet Ex : bricolage, origami, peinture, couture
- Jouer ou mettre en mouvement le récit Biblique ou la valeur de foi par leur corps Ex : théâtre, danse, musique, jeux, chorégraphie

## Les ateliers - Quelques images (1/3)



**Atelier construction** *Le chemin d'Emmaüs* 

Atelier archéologie Le voyage d'Abram



## Les ateliers - Quelques images (2/3)

Atelier cuisine
Pierre marche sur l'eau



**Atelier cuisine** *La muraille de Jéricho* 



lesateliersdelabible.com

**Atelier sculpture** *Les 10 commandements* 

Atelier gravure
L'appel des premiers disciples

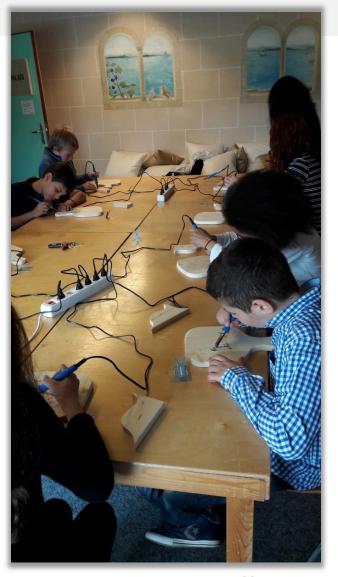


## Les ateliers - Quelques images (3/3)



Atelier jardinage La naissance de Moïse

Atelier pyrogravure Le dernier dîner de Jésus avant sa mort



## La mise en place dans votre église

#### La mise en place / Leader

#### Si vous êtes convaincu par cet enseignement

- Vous devenez « l'ambassadeur » des Ateliers de la Bible dans votre communauté
- Nous vous encourageons à motiver d'autres moniteurs et votre pasteur pour faire un essai sur 1 mois avec 1 histoire dans votre église
- Un budget est à envisager :
  - Pour les accessoires de base pour les ateliers (costumes, balles ...)
  - Pour les dépenses de fourniture des ateliers les dimanches (argile, perles, ingrédients de cuisine, ...)
  - Pour la décoration des salles si possible



#### La mise en place / Mais comment ?

- 1. Formez un petit groupe de responsables afin de réfléchir ensemble à la mise en place de cette méthode
  - Quels sont vos potentiels (enfants) et vos ressources (moniteurs, salles)?
  - Prévoyez une date de lancement de cette méthode et annoncez ce changement aux enfants
  - Etablissez un programme annuel pour les moniteurs
  - Créez un planning mensuel visuel pour les enfants (tableau géant)
  - Formez vos moniteurs à ce nouvel enseignement
  - Cherchez du matériel de base (jeux, costumes, objets de théâtre, ...)
- 2. Dans un deuxième temps, une fois que le programme fonctionne bien, vous pourrez réfléchir à comment « relooker » vos salles pour les rendre attractives

## La mise en place / Engagement du moniteur

L'engagement du moniteur se fait pour 2 dimanches de suite, toutes les 8 semaines.

Exemple : 2 groupes d'enfants A et B

- Dans le groupe A, le moniteur 1 transmet : sa valeur 1, son jeu du verset 1 et son atelier télévision, en salle «cinéma».
- Dans le groupe B, le moniteur 2 transmet : sa valeur 2, son jeu du verset 2 et son atelier théâtre, en salle «le palais».

Le dimanche suivant, les 2 mêmes moniteurs vont faire la même leçon, mais pour l'autre groupe.

Les 2 autres dimanches restant, 2 nouveaux moniteurs (3 et 4) interviendront de la même manière, avec 2 valeurs, 2 ateliers et 2 jeux du verset bibliques différents.

## La mise en place / Programme 1 mois (6-12 ans)

4 dimanches par histoire

6 ateliers

2 x 6 = 12 moniteurs \_\_\_\_\_

	Atelier 1	Atelier 2	Atelier 3	Atelier 4	Atelier 5	Atelier 6
	Moniteur 1	Moniteur 2	Moniteur 3	Moniteur 4	Moniteur 5	Moniteur 6
Dimanche 1	Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3			
Dimanche 2	Groupe 2	Groupe 3	Groupe 1			
Dimanche 3				Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3
Dimanche 4				Groupe 2	Groupe 3	Groupe 1

## La mise en place / Programme 1 mois (6-12 ans)

#### 1x histoire (Exemple 2x groupes d'enfants, 4x moniteurs)

Dimanche 1		Dimanche 2		Dimanche 3		Dimanche 4	
Groupe	Groupe	Groupe	Groupe	Groupe	Groupe	Groupe	Groupe
Enfants A	Enfants B	Enfants A	Enfants B	Enfants A	Enfants B	Enfants A	Enfants B
Moniteur 1	Moniteur 2	Moniteur 2	Moniteur 1	Moniteur 3	Moniteur 4	Moniteur 4	Moniteur 3
Valeur de	Valeur de	Valeur de	Valeur de	Valeur de	Valeur de	Valeur de	Valeur de
foi 1	foi 2	foi 2	foi 1	foi 3	foi 4	foi 4	foi 3
Jeu du	Jeu du	Jeu du	Jeu du	Jeu du	Jeu du	Jeu du	Jeu du
verset 1	verset 2	verset 2	verset 1	verset 3	verset 4	verset 4	verset 3
Atelier cuisine	Atelier théâtre	Atelier théâtre	Atelier <i>cuisine</i>	Atelier <i>jeux</i>	Atelier science	Atelier science	Atelier <i>jeux</i>

Groupe Enfants A (6-8 ans), Groupe Enfants B (9-12 ans)

#### La mise en place / Exemples (6-12 ans)





lesateliersdelabible.com

## La mise en place / Programme 1 mois (4-6 ans)

#### 1x histoire (Exemple 1x groupe d'enfant, 4x moniteurs)

Dimanche 1	Dimanche 2	Dimanche 3	Dimanche 4				
Groupe Enfants A	Groupe Enfants A	Groupe Enfants A	Groupe Enfants A				
Moniteur 1	Moniteur 2	Moniteur 3	Moniteur 4				
Valeur de foi 1	Valeur de foi 2	Valeur de foi 3	Valeur de foi 4				
Verset biblique appris par gestes							
Atelier cuisine	Atelier théâtre	Atelier <i>jeux</i>	Atelier science				

Groupe Enfants A (4-6 ans)

# Préparation de la leçon

#### Organisation

#### Soirée de préparation

Le responsable informe les moniteurs du mois, 15 jours avant le début d'une nouvelle histoire Biblique.

Il leur demande de choisir:

- Un support visuel pour l'histoire
- Une valeur de foi
- Un jeu du verset biblique
- Une prière créative (optionnel)
- Un atelier

Il vérifie que les ateliers choisis font appel à plusieurs «intelligences»

## Préparation du moniteur

Après la soirée de préparation des moniteurs, le moniteur a 15 jours pour préparer sa leçon.

Chaque moniteur prépare <u>une seule et même leçon</u>, pour les 2 groupes d'enfants, avec juste une adaptation plus simple pour les plus jeunes.

Le matériel sera identique pour chaque groupe d'âges.

La leçon du moniteur pourra être imprimée en PDF à partir du site internet, après l'avoir complétée de sa valeur de foi, de son jeu du verset biblique et éventuellement de sa prière créative.

## Les ressources online, le site internet

## Visite du site (démo)

#### lesateliers de la bible.com



lesateliersdelabible.com

#### Quelques questions

#### Cet enseignement est-il adaptable à diverses églises ?

- L'enseignement de cette méthode est non confessionnel.
- Les leçons et études bibliques peuvent être facilement adaptées par une église ou une autre, selon ses propres orientations spirituelles.

#### Pourquoi répéter une histoire pendant un mois entier ?

Nous voulons développer "une mémoire spirituelle" des enfants, sur le long terme. Et c'est au travers de la répétition que l'histoire est approfondie, au travers d'une histoire, sont ressorties 4 à 6 "valeurs essentielles de foi", donc, 4 à 6 messages que nous voulons que les enfants découvrent et retiennent. Cela ne pourrait pas être abordé, ni approfondi, si chaque dimanche on changeait d'histoire.

## Questions et réponses

Q&R